



Hans-Werner Klohe

Danzigerstrasse 139
D - 10407 Berlin
fon + fax: 030 - 42 80 47 69
mobil: 0171 - 570 09 66
tanz@hans-werner-klohe.de
www.hans-werner-klohe.de

Biographie

Geboren am 11.11.1970 in Mannheim.

Ausbildung

1990 Abitur Max-Slevogt-Gymnasium Landau/Pfalz
1990-1991 Ballettakademie Köln
1991-1994 Heinz-Bosl-Stiftung München (Dir.: Konstanze Vernon)

Weiterbildung und Stipendien

1998 Schauspielschule Arne Baur-Worch, Berlin
2001 Stipendium für Zeitgenössischen Tanz und Choreographie:
danceWEB, ImpulsTanz/Wiener Tanzwochen
Research und Coaching Projekte mit: Lloyd Newson (DV8, London),
Vera Mantero (Lissabon) und Emio Greco (Amsterdam)
Juli 2005 **SiWiC**, Schweizerischer Weiterbildungskurs in Choreographie
Künstlerischer Leiter: Nigel Charnock
2005/2006 Stipendiat der **Akademie Schloss Solitude**

Engagements

1994-1996 **Ballett Theater Chemnitz**
Choreographen: Egon Bischoff, Birgit Scherzer, Isabelle Schad
1996-1998 **Introdans (Niederlande)**
Choreographen: Nils Christe, Ed Wubbe, Ramon Oller, Jorma Uotinen
1998-2000 **Adventures in Motion Pictures (AMP, London)**
Choreograph: Matthew Bourne
„Swan Lake“ - Broadway Season, New York City und Europa Tour

- 2001 „Cinderella“ - Los Angeles Season
Dumb Type (Kyoto)
 „Cascade“ - Haus der Kulturen der Welt, Berlin
- 2000 - 2002 **mit Joachim Schlömer** und TanzTheaterBasel:
 „Concerto“, „Central Park in the Dark“, „Petrushka“
 „Guerra d'Amore“ (Musikal. Leitung: René Jacobs)
 „The Platform“ - Ein Tanzfilm
- 2002 - 2004 **mit Sasha Waltz**
 Schaubühne am Lehniner Platz, Berlin
 „17-25/4“ - Dialoge 2001
 „noBody“ - Koproduktion mit dem Festival d'Avignon

Eigene Produktionen

- 1994 **Spiegelbilder** - im Rahmen einer Matinee der Heinz-Bosl-Stiftung, München
- 1996 **nur mit wind mit zeit und mit klang** - Schauspielhaus Chemnitz
- 1998 **Fallen Angels** - Studio Theatre Introdans, Arnheim (Niederlande)
- 2001 **zweiFall** - TANZTAGE BERLIN, Sophiensaele
- 2002 **Comme un caméléon sur le lit blanc** - DOCK 11 Berlin
- 2003 **gehörtspricht** - TANZTAGE BERLIN, Sophiensaele
- 2003 **RISSE** - DOCK 11 Berlin
- 2004 **narziss.04** - TANZTAGE BERLIN, Sophiensaele
- 2004 **L.O.V.E.** - Ein Spiel von Liebe und Zufall - DOCK 11 Berlin
- 2005 **HUGO WOLF PROJEKT** - St. Elisabeth Kirche, Berlin
- 2006 **brinnen, Tanz und Lyrik, Ein Dialog** – Kollegium Budapest
- 2006 **carpet** – Toronto (Canada)
- 2006 **kinemorph** – DOCK11, Berlin
- 2007 *delirium (Arbeitstitel)*
Der Tod und das Mädchen (Arbeitstitel)